

MYO  
SPAIN  
1905

NEW DESIGNS

# EPHELIA

Diseño/design: Juan Orts

¿Quien no quiere perderse alguna vez en el Eden? Ese laberíntico sendero de luz que tiene el poder de sacarte de tus propias tinieblas para sumergirte en una fantasía sensorial mágica que te traslada a nuevas experiencias.

Ephelia, aromas a volcán, arena y paraíso.

Toda una experiencia sensorial a la que rendirse.

*Who doesn't want to get lost in Eden sometime? That labyrinthine path of light that has the power to take you out of your own darkness to immerse you in a magical sensory fantasy that takes you to new experiences.*

*Ephelia, aromas of volcano, sand and paradise.*

*A whole sensory experience to surrender to.*







28095/1DE 28095/1DU (US UL version)  
56W 1660 Net Lm 3000K D=132CM P=32CM H=25CM



# UPENDO

Diseño/design: Laura Bracho

África, cuna de la vida.

Inspiración étnica. Su esencia orgánica invita a la naturaleza a fundirse con ella. Upendo en suajili significa AMOR. Y es que en realidad todo en torno a esta creación son historias de amor que se entrelazan y la hacen surgir. Amor a Zanzíbar, a las calles de Stone Town, la eterna ciudad de piedra, repletas de contrastes y exhalante de vida. Amor a la arquitectura, al diseño ,a las personas y a la vida

Africa, cradle of life.

Ethnic inspiration. Its organic essence invites nature to merge with it. Upendo in Swahili means LOVE. And in reality everything around this creation are love stories that intertwine and make it emerge. Love to Zanzibar, to the streets of Stone Town, the eternal city of stone, full of contrasts and exhaling life. Love of architecture, design, people and life

Interior diseñado por Alejandro Guzman, Altelier Studio  
Interior designed by Alejandro Guzman, Altelier Studio

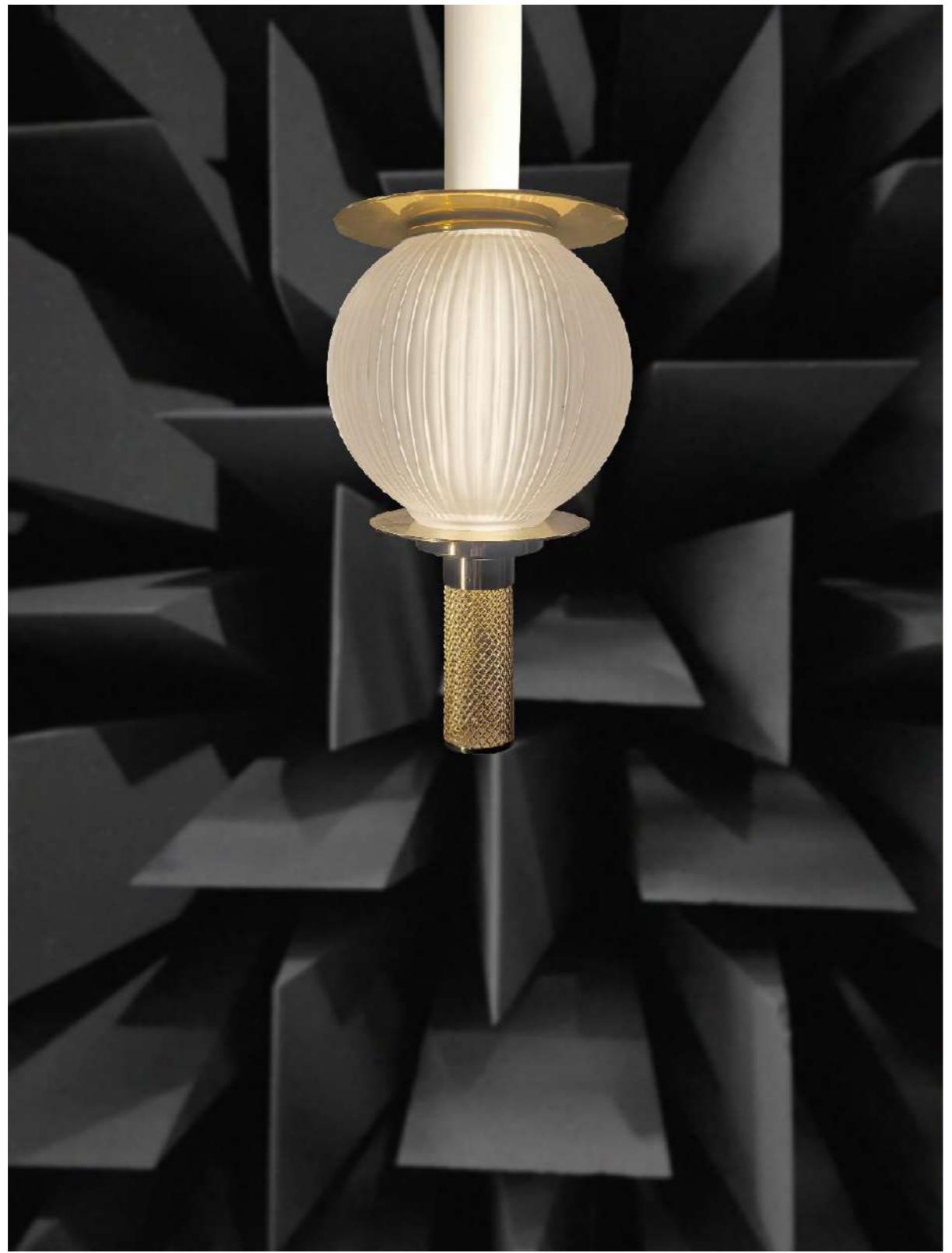




Interior diseñado por  
Laura Bracho Design

Interior designed by  
Laura Bracho Design

28096/2DE  
28096/2DU (US  
UL version)  
28W 2097Lm  
60cmD 15cmP  
75cmH



Detalle de la esfera de cristal  
Glass sphere detail

28096/1DE 28096/1DU (US UL version)  
17W 1273Lm 15cmD 15cmP 75cmH



Interior diseñado por  
Laura Bracho Design

Interior designed by  
Laura Bracho Design

# AKROS

Diseño/design: Juan Orts

Inspiración ecléctica de la acrobacia. En griego, Akros describe lo más elevado, lo extremo en equilibrio. Con intencionalidad pragmática y puramente técnica, el diseñador consigue un equilibrio casual ornamental y funcional, resultado de una armónica simbiosis en absoluto pretenciosa, resultado de la fusión de materiales y baile de formas.

*Eclectic stunt inspiration. In Greek, Akros describes the highest, the extreme in balance. With pragmatic and purely technical intentions, the design achieves a casual ornamental and functional balance, the result of a harmonious symbiosis that is not at all pretentious, the result of the fusion of materials and dance of forms.*



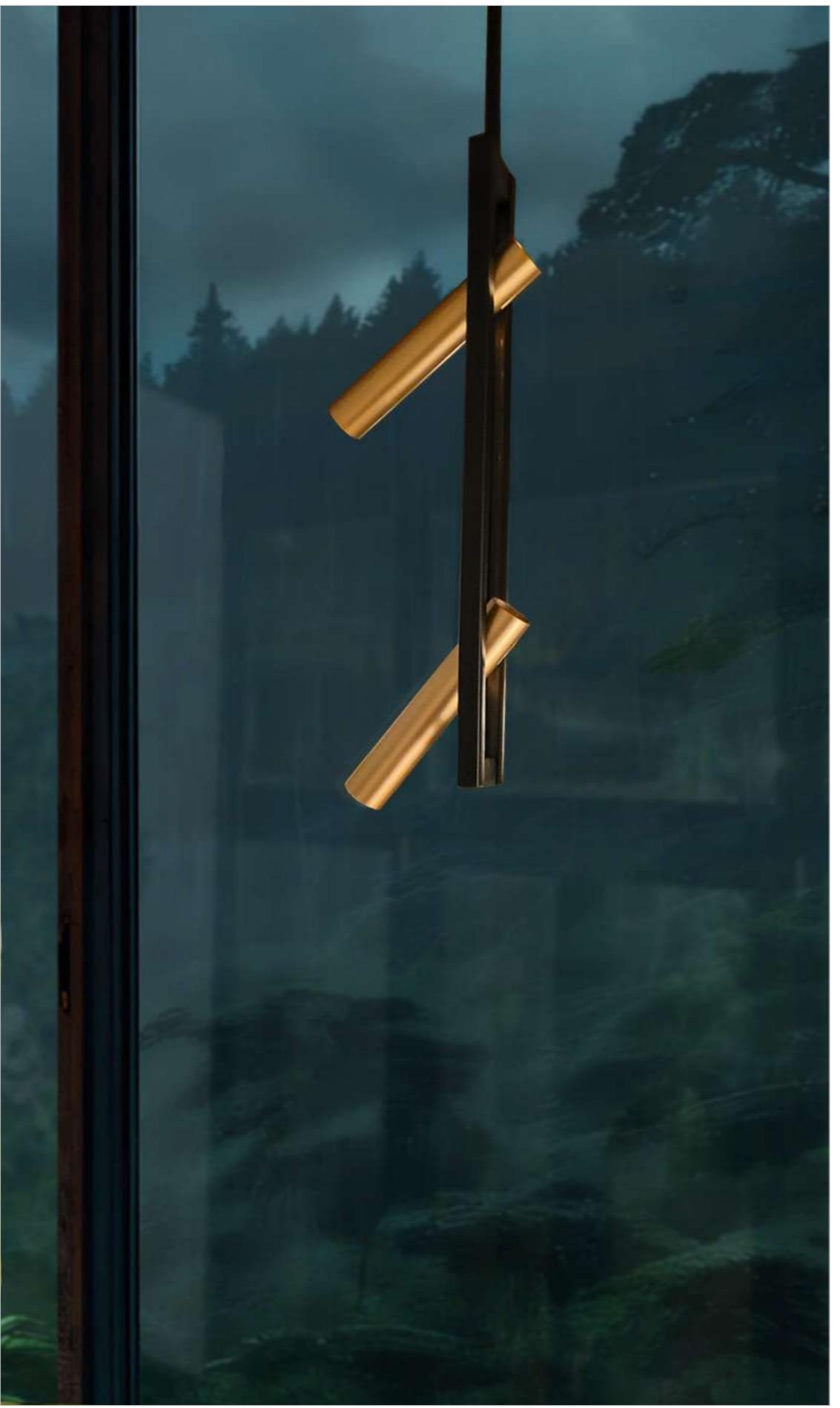


26025/2 26025/2U (US UL version)  
D25\*H165 CM.....400mA....2700°K



26025/1 26025/1U (US UL version)  
D25\*H165 CM ....185mA ... 2700°K





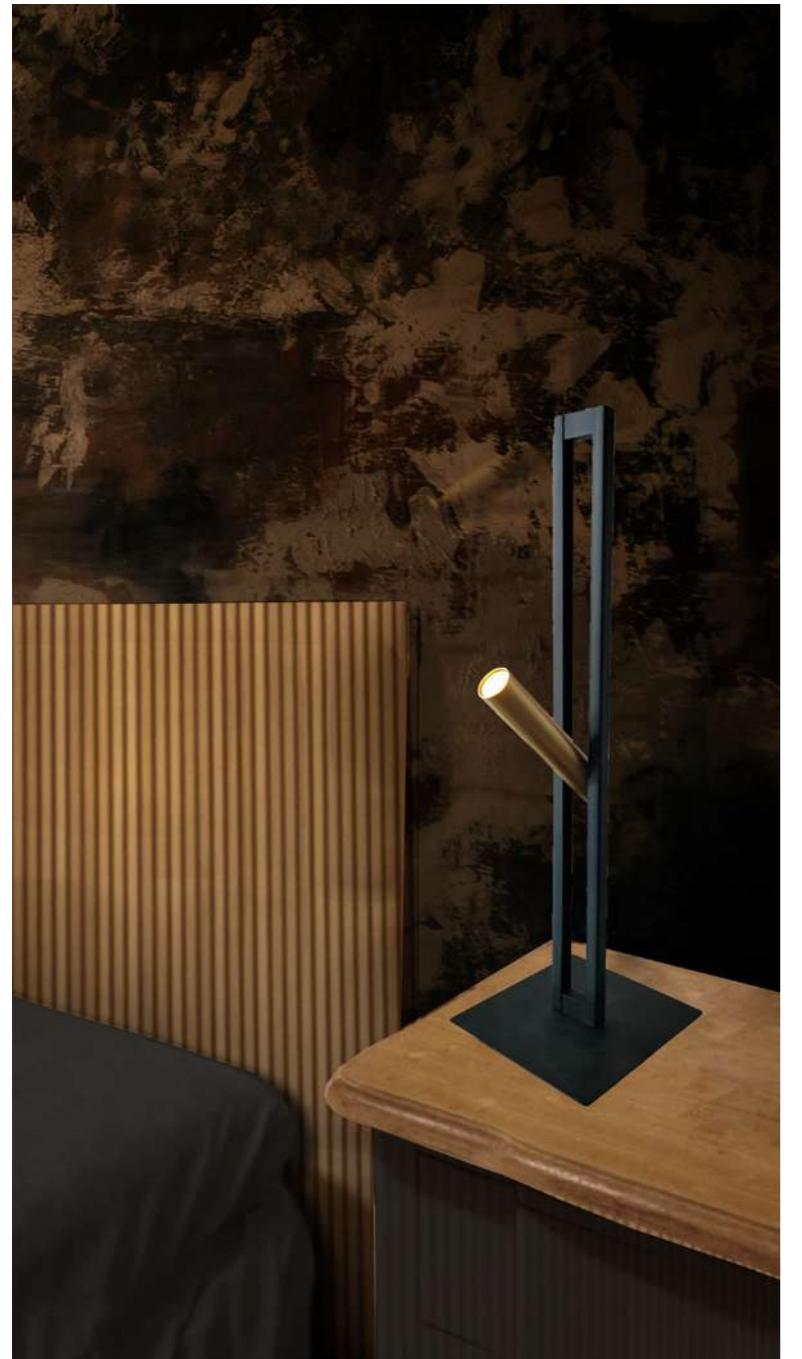
28092/2E 28092/2U (US UL VERSION)  
D8\*H36 CM ..... 400mA.... 2700°K



28092/2E 28092/2U (US UL VERSION)



28093/1E 28093/1U  
D8\*H20 CM.....185mA....2700°K



29045/1 29045/1U (US UL version)  
D15\*H48 CM....185mA...2700°K

MYO  
SPAIN

## COMO ILUMINA AKROS/ HOW AKROS ILLUMINATES

Akros utiliza un COB de alta gama fabricado por Citizen. La calidad de la luz es sin duda una de sus virtudes. El COB esta retranqueado 3 cm en el interior del tubo para evitar el destello y poder contemplar la luz en todo su esplendor. Akros tiene un CRI>97 dando gran realismo a los colores.

El tubo del sobre mesa y la lampara de pie puede subir y bajar y girar en el eje vertical. El tubo de los colgantes tambien gira en el eje horizontal.

*Akros uses a high-end COB made by Citizen. The quality of light is undoubtedly one of its virtues. The COB is set back 3 cm inside the tube to avoid glare and be able to contemplate the light in all its splendor. Akros has a CRI>97 giving great realism to the colors. The tube of the table lamp and floor lamp can go up and down and rotate on the vertical axis. The tube of the pendants also rotates on the horizontal axis.*

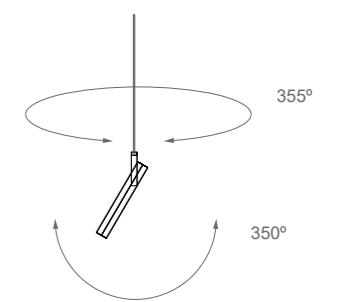
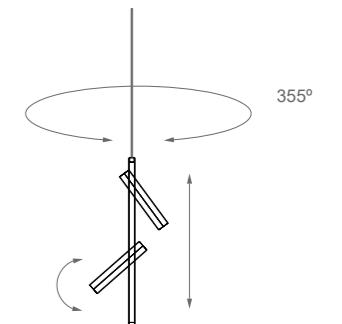
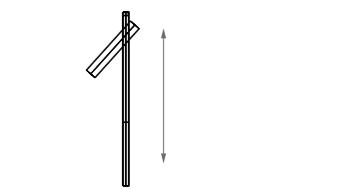
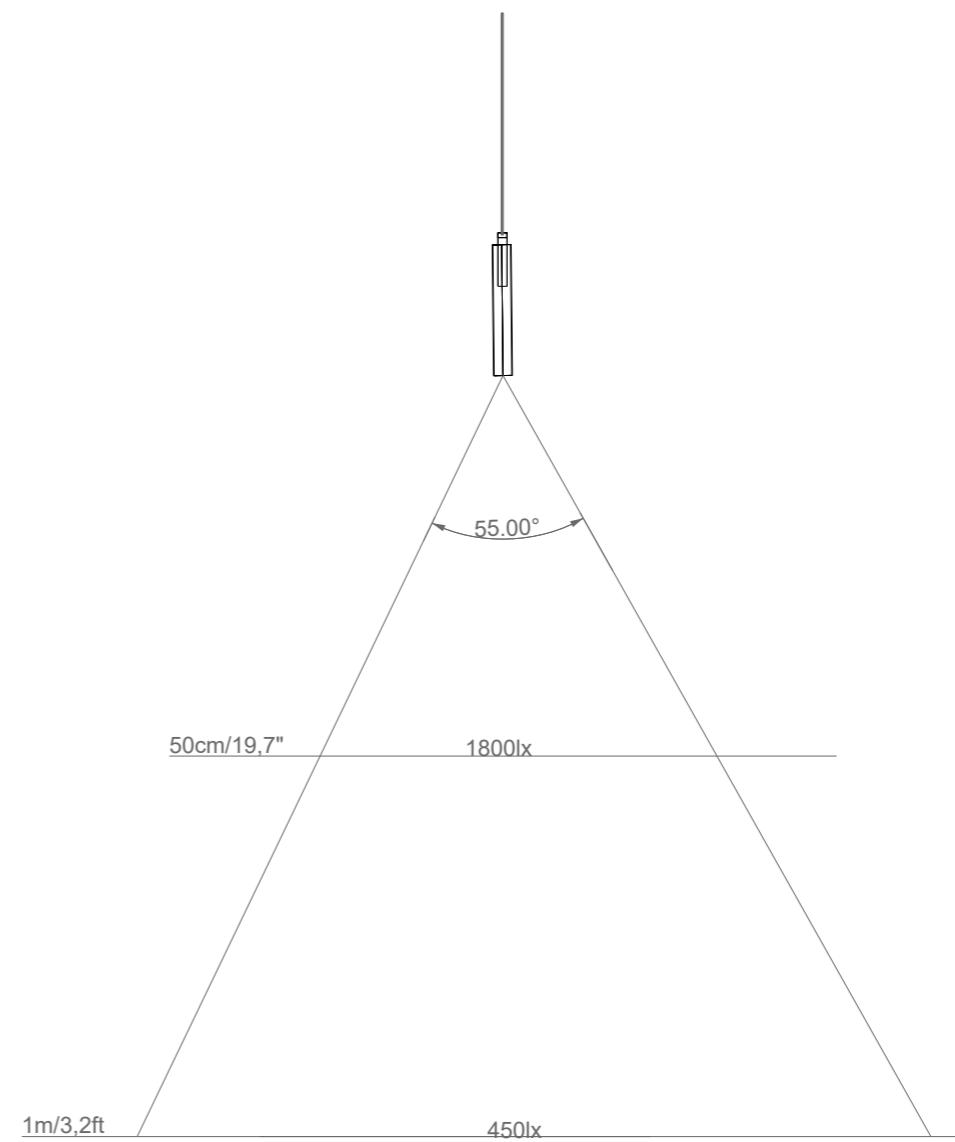
26025/1 26025/1U (US UL version)  
D25\*H165 CM ....185mA ... 2700°K

26025/2 26025/2U (US UL version)  
D25\*H165 CM.....400mA....2700°K

29045/1 29045/1U (US UL version)  
D15\*H48 CM....185mA...2700°K

28092/2E 28092/2U  
D8\*H36 CM ..... 400mA.... 2700°K

28093/1E 28093/1U  
D8\*H20 CM.....185mA.....2700°K

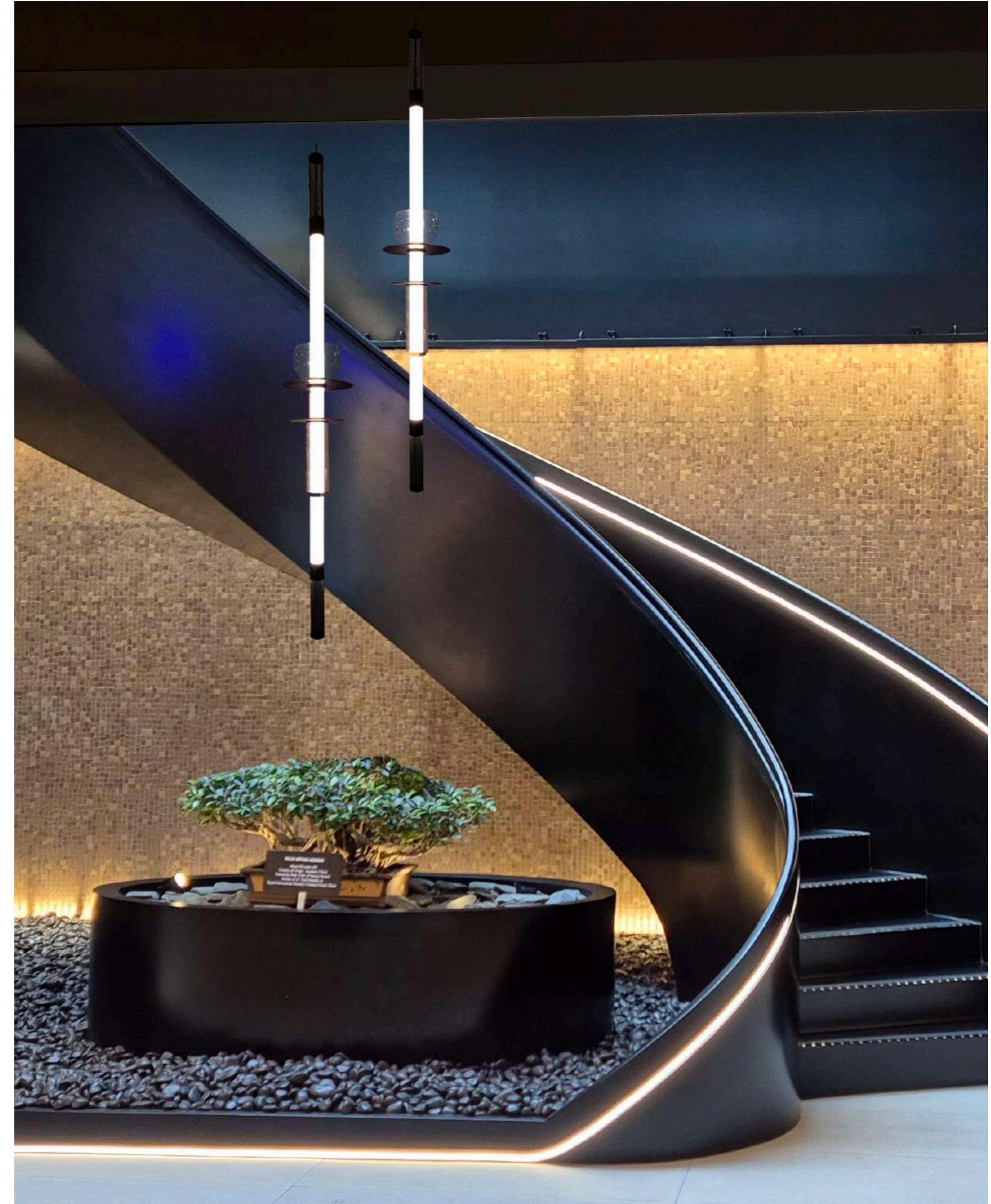


# VENUS

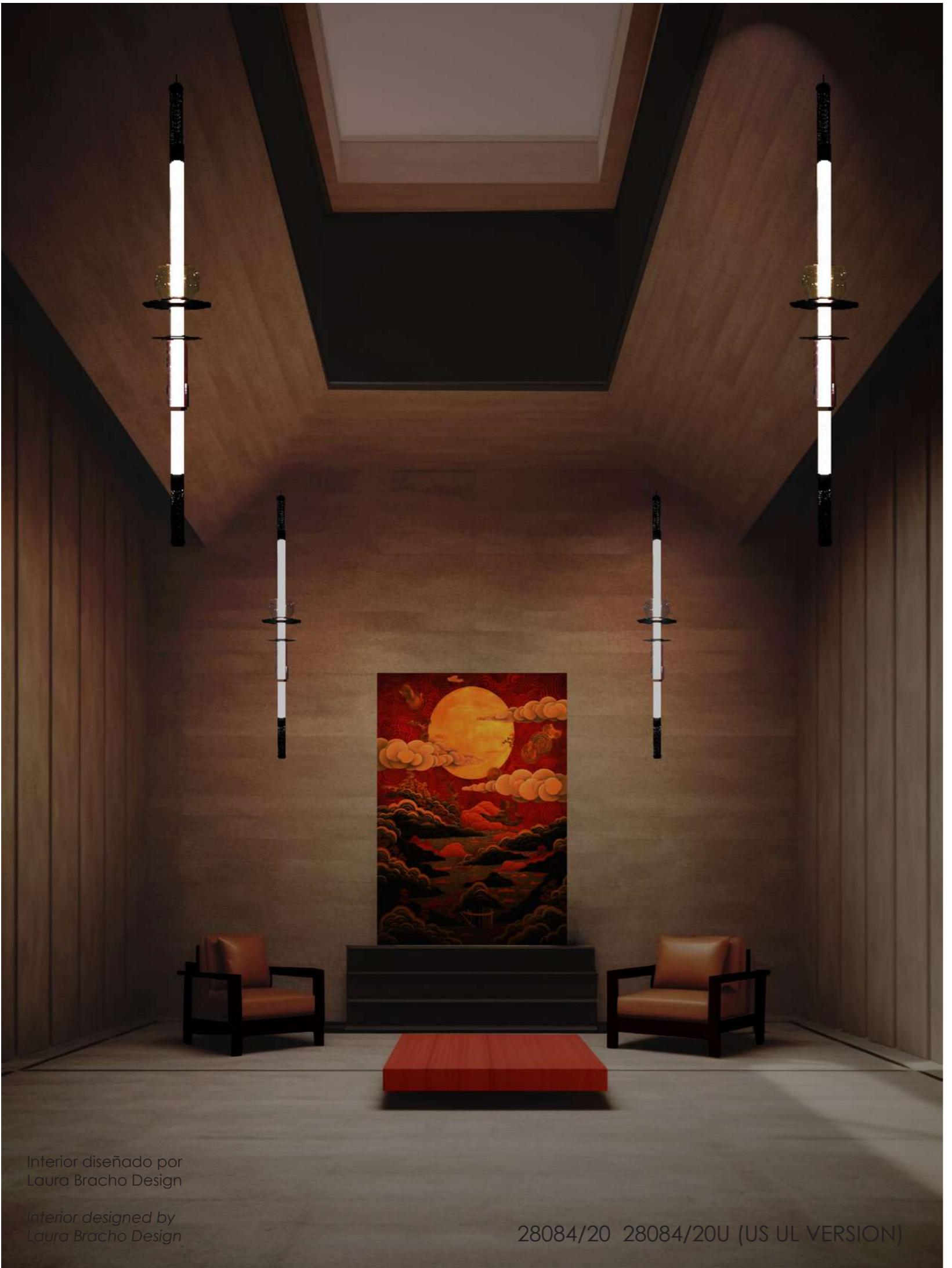
Diseño/design: Laura Bracho & Juan Orts

Homenaje a lo femenino. Lucero del alba. Es la estrella que mas brilla en la inmensa oscuridad del firmamento. Lineas puras sutiles, materiales livianos, delicados, transparentes, que simbolizan la pureza de lineas finalizando en iridiscencias con matices áureas tal y como si de una constelación misma se tratara. Venus abandona su desnudez, fundiéndose camaleónicamente, con todo lo que la envuelve.

Tribute to the feminine. Morning star. It is the star that shines brightest in the immense darkness of the sky. Subtle pure lines, light, delicate, transparent materials, which symbolize the purity of lines ending in iridescence with golden nuances as if it were a constellation itself. Venus abandons her nakedness, chameleon-like merging with everything that surrounds her.



28084/20 28084/20U (US UL VERSION)  
D20CM x H130 CM...1498LM...20W...2700°K



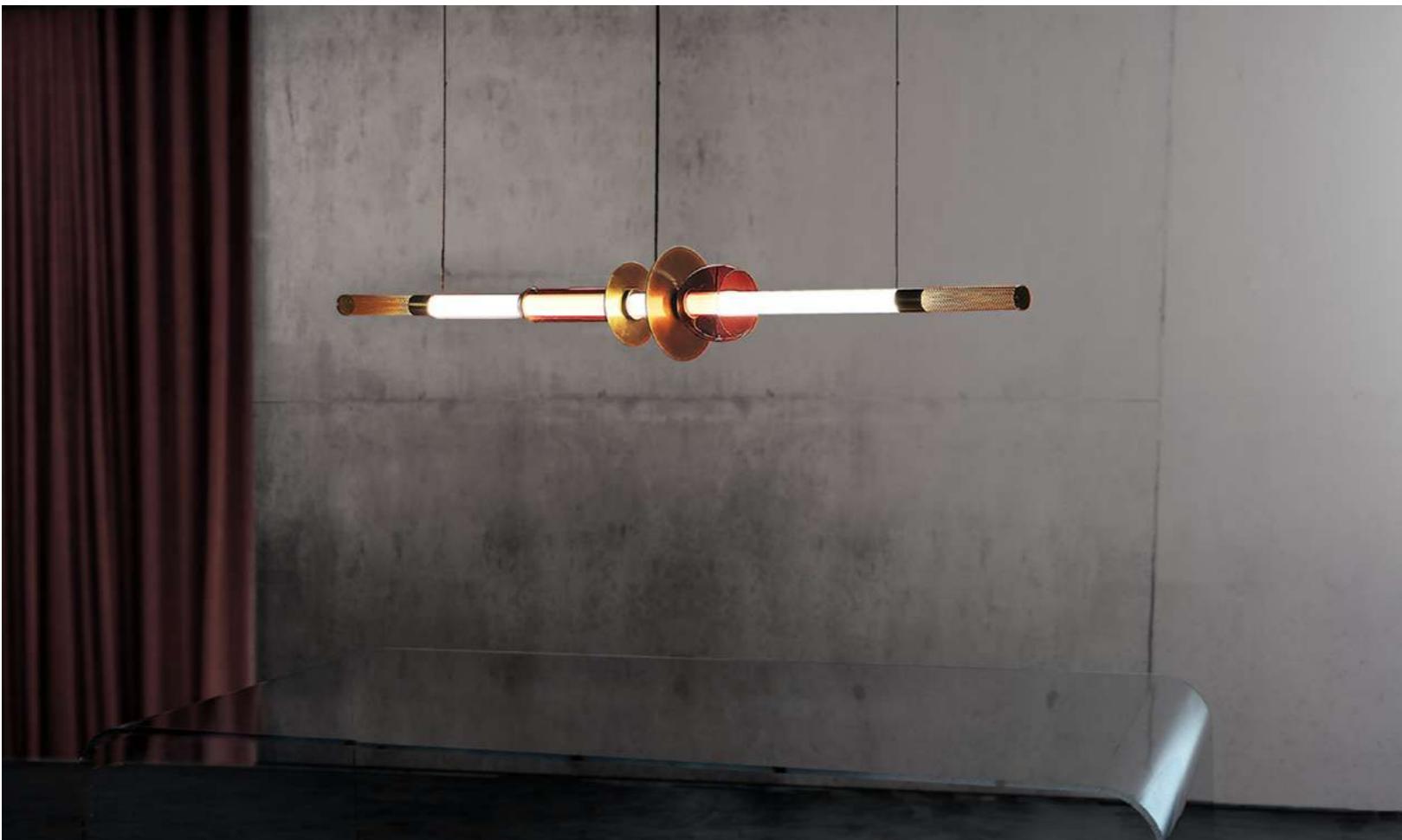
Interior diseñado por  
Laura Bracho Design

Interior designed by  
Laura Bracho Design

28084/20 28084/20U (US UL VERSION)



28083/300  
L300CM x H20 CM...3970LM...53W...2700°K



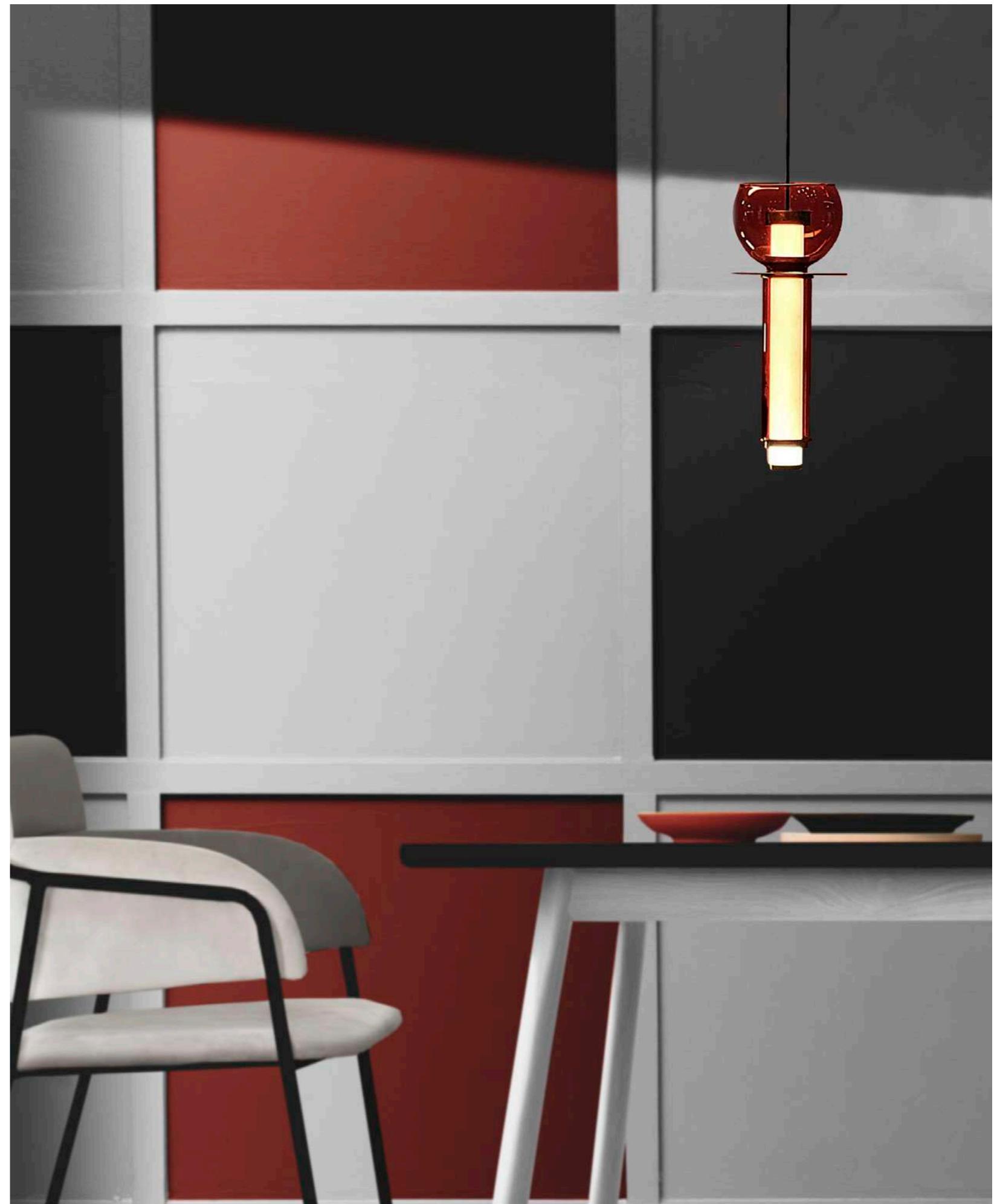
28083/130R (cristal burdeos texturizado/texturized bourdeaux glass)  
130cmL 20cmD 20W 2700°K 1498lm netos CRI >90



28083/130 (cristal transparente/clear glass)  
130cmL 20cmD 20W 2700°K 1498lm netos CRI >90



28084/15 (cristal transparente/clear glass)  
28084/15R (cristal burdeos texturizado/texturized bordeaux  
glass)  
34cmL 15cmD 6W 2700°K 450lm netos CRI >90

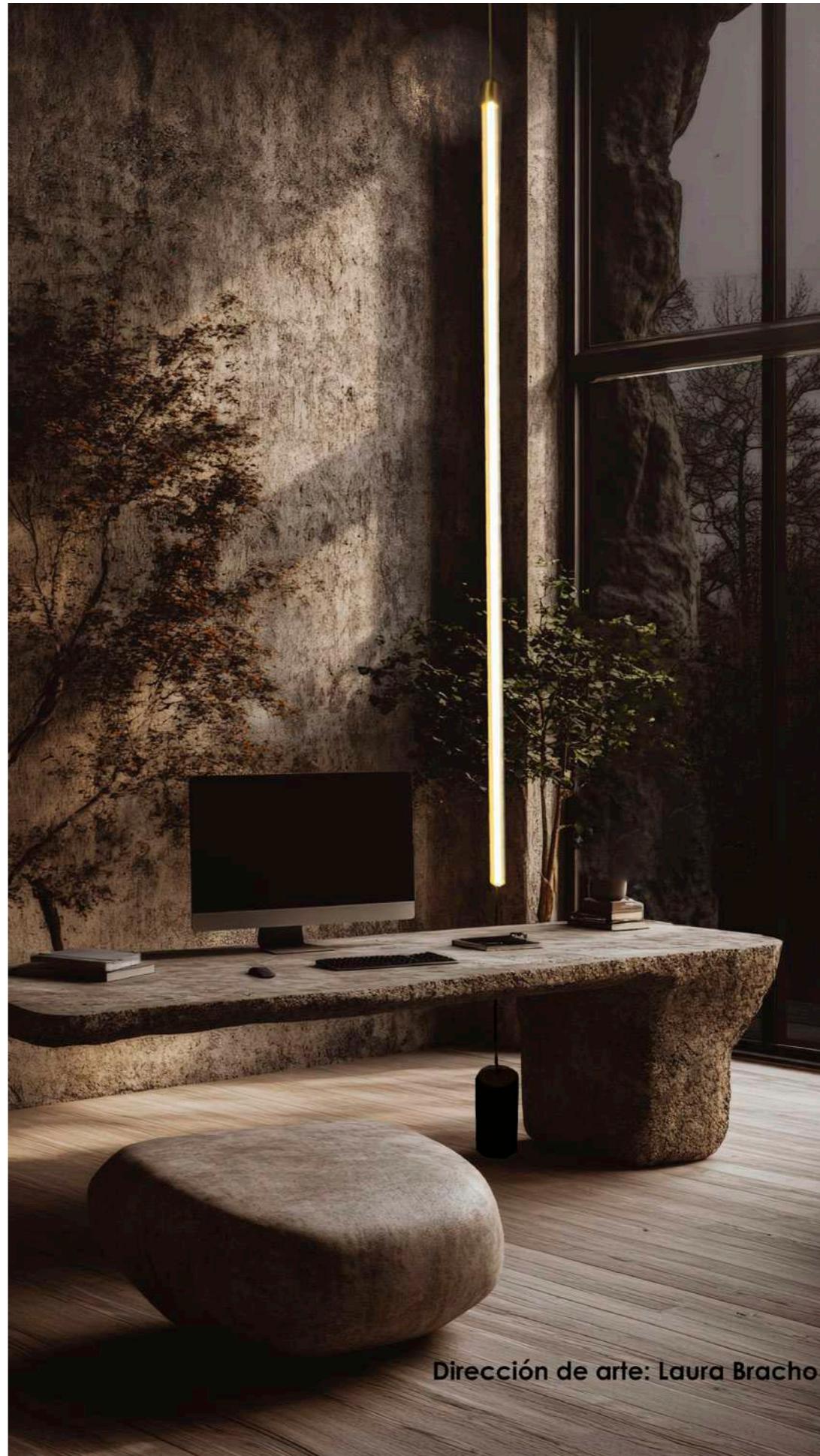


# LUXOR

Diseño/design: Juan Orts

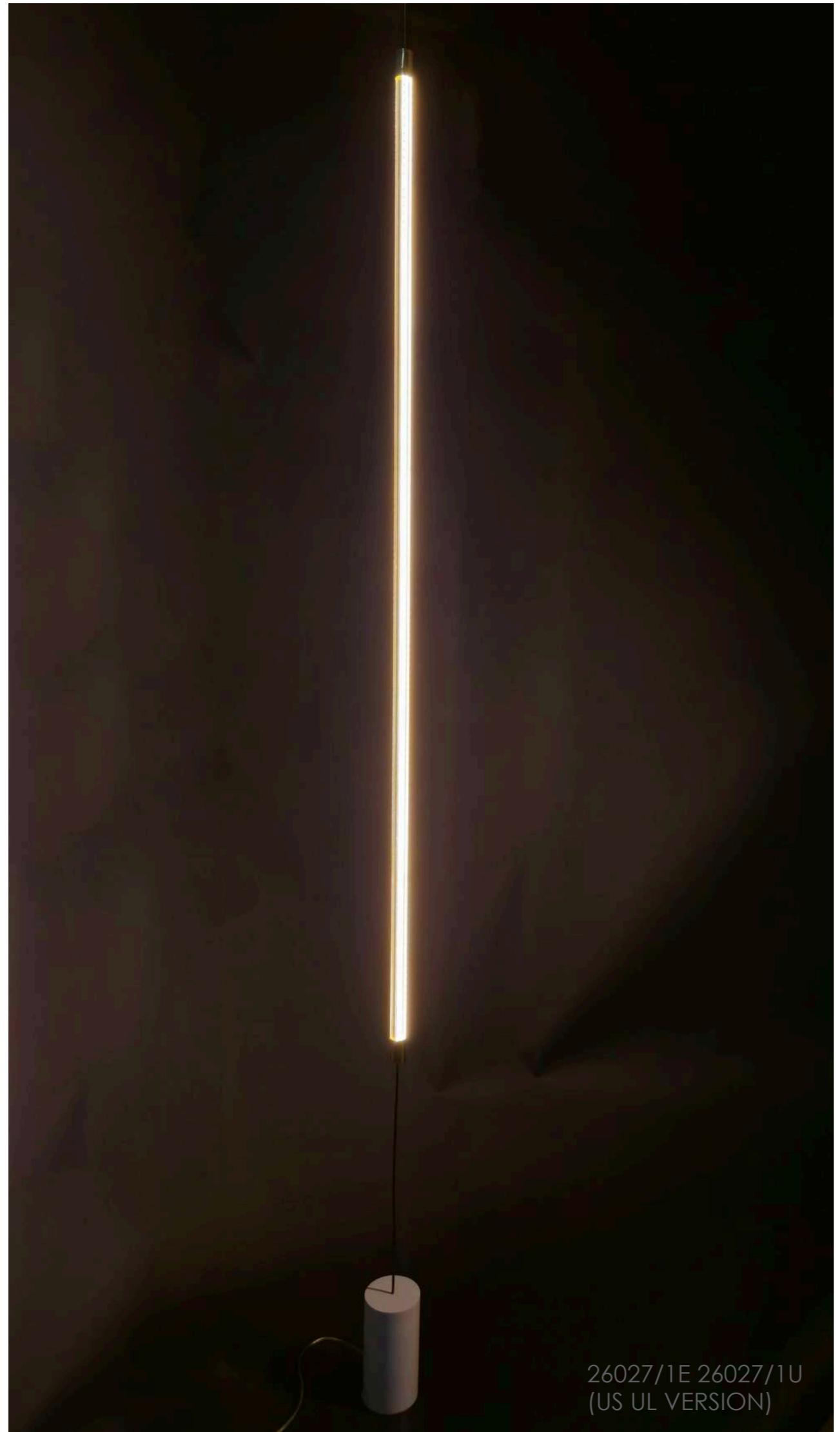
La pureza del cristal llevada al su máxima funcionalidad y elegancia.  
Luxor dirige la luz a tu voluntad y libre de destello.  
Su elegante difusor interior de diamante oculta la fuente de luz incluso cuando está apagada, haciendo que ésta emane de forma mágica.

*The purity of glass brought to its maximum functionality and elegance.  
Luxor directs the light at your will and free of glare.  
Its elegant interior diamond diffuser hides the light source even when it is off, making it emanate in a magical way.*



Dirección de arte: Laura Bracho

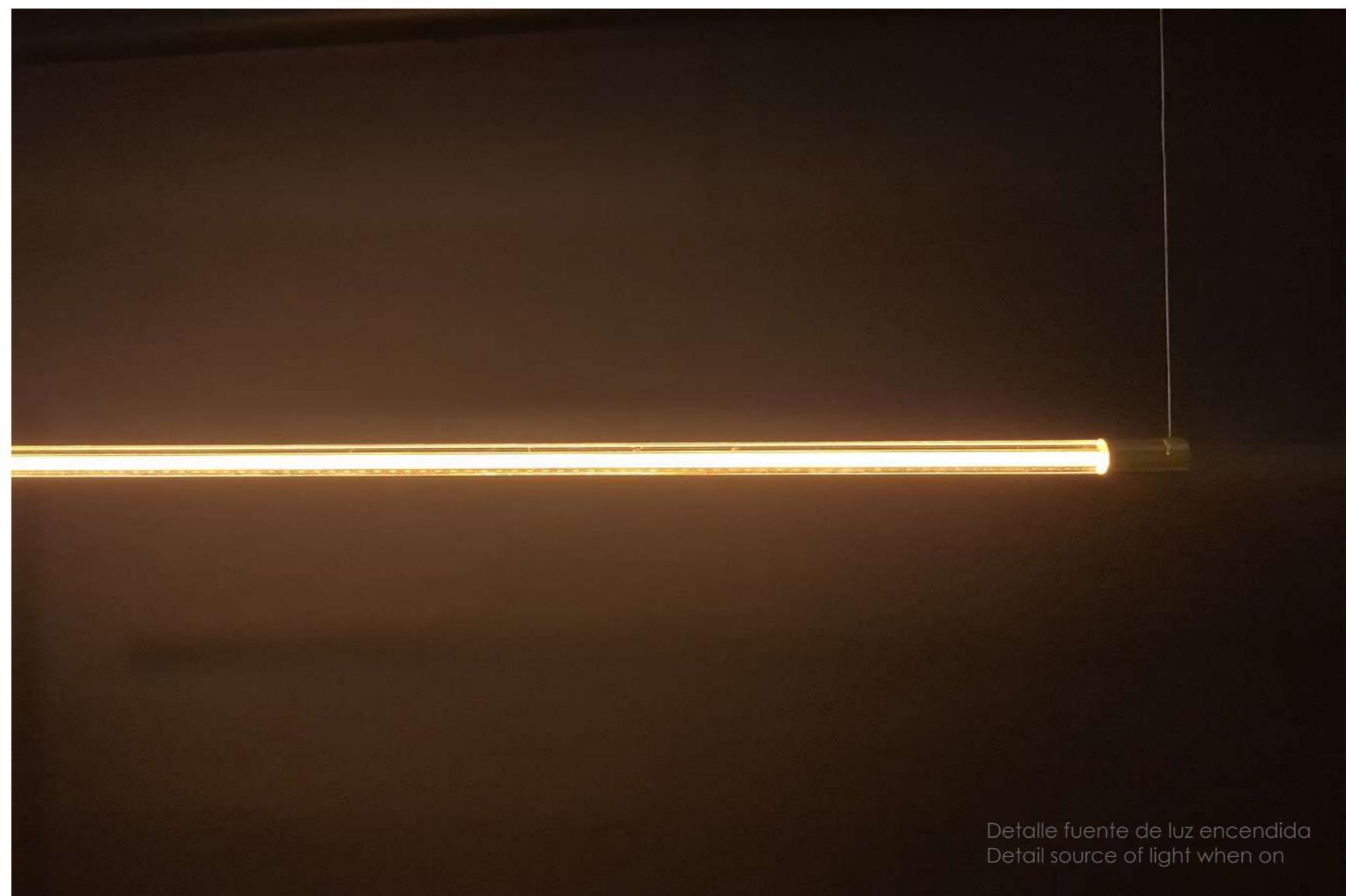
26027/1E 26027/1U (US UL VERSION)  
H 230CM (165CM H OF CRYSTAL BAR) x D9 CM...1433 NET  
LM...15W...2700°K...CRI>90



26027/1E 26027/1U  
(US UL VERSION)



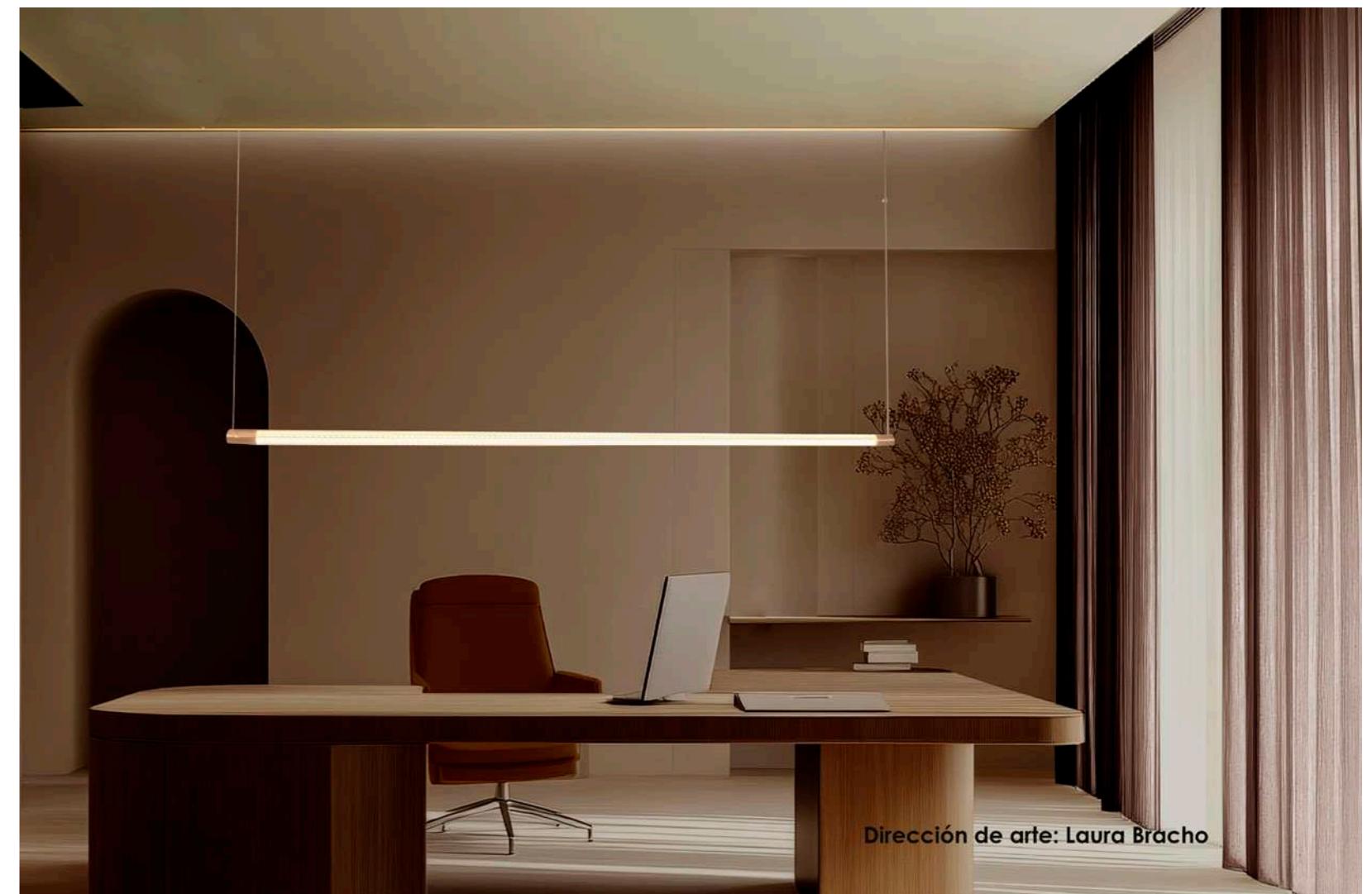
Detalle fuente de luz apagada  
Detail source of light when off



Detalle fuente de luz encendida  
Detail source of light when on



28102/1E 28102/1U (US UL VERSION)  
L165CM x H3 CM...1433 NET LM...15W...2700°K...CRI>90



28102/1E 28102/1U (US UL VERSION)

Dirección de arte: Laura Bracho



[www.myo-spain.com](http://www.myo-spain.com)  
[info@myo-spain.com](mailto:info@myo-spain.com)